

Surname	Centre Number	Candidate Number
First name(s)		0



**GCSE**

3810U30-1



S24-3810U30-1

**MONDAY, 3 JUNE 2024 – AFTERNOON**

**SPANISH**  
**UNIT 3: Reading**  
**FOUNDATION TIER**

1 hour

For Examiner's use only		
Question	Maximum Mark	Mark Awarded
1.	6	
2.	6	
3.	6	
4.	6	
5.	6	
6.	6	
7.	6	
8.	6	
9.	6	
10.	6	
<b>Total</b>	<b>60</b>	

3810U301  
01

**INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

Use black ink or black ball-point pen. Do not use gel pen or correction fluid.  
Write your name, centre number and candidate number in the spaces at the top of this page.  
Answer **all** questions. Where numbers are required, figures may be used.  
You will answer questions in English or Spanish as instructed.  
Write your answers in the spaces provided in this booklet. If you run out of space, use the additional page(s) at the back of the booklet, taking care to number the question(s) correctly.

**INFORMATION FOR CANDIDATES**

**Dictionaries are not allowed.**

The paper carries 60 marks. The number of marks for each question or part-question is given in brackets. You are advised to divide your time accordingly.



JUN243810U30101

Answer **all** questions.

1. Read the information about local attractions.

Write **two** numbers for each statement.

[6]

(a)	La galería de arte está abierta todos los días. La cafetería vende bocadillos deliciosos.			[2]
(b)	El castillo antiguo es fascinante. Tiene una tienda de recuerdos muy grande.			[2]
(c)	El centro deportivo es un edificio muy moderno. El aparcamiento es gratis.			[2]

1	Buy souvenirs
2	Discounts
3	Free parking
4	Guided tours
5	Historical monuments
6	Modern building
7	Open every day
8	Tasty sandwiches



2. Lee la información sobre las actividades extraescolares en el Instituto San José.

Escribe el número correcto en la casilla.

[6]

(a)	Vendo pasteles en el colegio.	
(b)	Lavo los coches de los profesores.	
(c)	Corro diez kilómetros.	
(d)	Dono dinero a una organización.	
(e)	Doy ropa a una tienda benéfica.	
(f)	Organizo un concierto en el barrio.	

[1]


[1]

[1]

[1]

[1]

[1]

<b>1</b>	
<b>3</b>	
<b>5</b>	
<b>7</b>	

<b>2</b>	
<b>4</b>	
<b>6</b>	
<b>8</b>	



3. Lee las opiniones de estos jóvenes sobre su trabajo ideal.

[6]

Escribe el número correcto para cada persona.

(a)	Quisiera viajar por todo el mundo.		[1]
(b)	Me gusta la idea de ayudar a la gente con sus problemas legales.		[1]
(c)	Mi ambición es diseñar casas ecológicas.		[1]
(d)	Me encantan los coches y las motocicletas.		[1]
(e)	Lo que me interesa es cuidar a las personas enfermas.		[1]
(f)	Creo que la educación de los niños es muy importante.		[1]

1	arquitecto/a
2	abogado/a
3	médico/a
4	profesor/a
5	piloto
6	bombero/a
7	contable
8	mecánico/a



4. Lee la información sobre los móviles. Completa las frases usando palabras de la lista.

Escribe la letra correcta en la casilla.

[6]

- (a) Este ... (i) ... tiene una pantalla muy grande.
- (b) La ... (ii) ... profesional te da fotos fantásticas.
- (c) Está disponible en una ... (iii) ... de colores vibrantes.
- (d) Se puede oír bien gracias al ... (iv) ... perfecto.
- (e) La ... (v) ... se descarga rápidamente.
- (f) Navegar la ... (vi) ... es muy fácil y conveniente.

<b>A</b>	música
<b>B</b>	variedad
<b>C</b>	correo
<b>D</b>	móvil
<b>E</b>	sonido
<b>F</b>	red
<b>G</b>	cámara
<b>H</b>	juego

- |       |                      |     |
|-------|----------------------|-----|
| (i)   | <input type="text"/> | [1] |
| (ii)  | <input type="text"/> | [1] |
| (iii) | <input type="text"/> | [1] |
| (iv)  | <input type="text"/> | [1] |
| (v)   | <input type="text"/> | [1] |
| (vi)  | <input type="text"/> | [1] |



5. Read this notice about a post-16 exchange programme.

Answer the questions **in English**.

[6]

Los intercambios juveniles permiten a jóvenes visitar un país extranjero, alojarse con una familia que vive allí y hacer un programa de trabajo. Durante el intercambio, los participantes desarrollan habilidades prácticas, aprenden sobre problemas sociales y descubren nuevos estilos de vida.

**Buscamos a personas con:**

- interés por relacionarse con otras nacionalidades
- experiencia de trabajo en equipo
- conocimientos de inglés
- ante todo, una actitud positiva.

(a) What does the exchange programme allow you to do? Tick the correct (✓) box.

[1]

stay with someone local	
study a course	
teach a foreign language	

(b) What will you learn about during the exchange programme? Write **two** details.

[2]

- .....
- .....

(c) What are the organisers looking for? Write **three** details.

[3]

- .....
- .....
- .....



6. Read the extract adapted from the novel *'Rincones Tenebrosos'* by Fabián Sevilla.

Answer the questions **in English**.

[6]

¡Hacer un campamento en el bosque! A los chicos y chicas que iban al club de vacaciones les encantó la idea de dormir bajo los árboles.

Sin embargo, dentro de unas pocas horas, los chicos empezaban a aburrirse y quejarse.

– *'Esto es peor que el colegio!'* dijo Delfina.

Los otros estuvieron de acuerdo, ya que los coordinadores del club habían organizado un estricto plan de actividades.

Afortunadamente, los coordinadores les informaron que el sábado tendrían un día libre y no habría nada planeado. Los chicos decidieron hacer una excursión al río.

(a) Write **two** details about where the children were staying.

[2]

- .....
- .....

(b) What was Delfina's complaint?

[1]

.....

(c) Why did the others agree with her?

[1]

.....

(d) What was the good thing about Saturday?

[1]

.....

(e) What did the children decide to do?

[1]

.....



## 7. Read this article from a Spanish blog.

Complete the table **in English**.

[6]

Las asignaturas creativas, sobre todo el arte y la música, son una parte importantísima del desarrollo personal de los alumnos.

Cuando están solos, los niños dibujan, cantan, saltan, se mueven. Todas las artes implican movimiento.

Además, en los últimos años, se ha demostrado que los niños con una educación artística rica tienen mejor salud mental, menos problemas escolares, menos probabilidad de tomar drogas y mejores resultados académicos.

(a)	What is the subject of the article?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• .....</li> </ul>	[1]
(b)	What do children do when they are on their own? Write <b>two</b> details.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• .....</li> <li>• .....</li> </ul>	[2]
(c)	What are the benefits for the children? Write <b>three</b> details.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• .....</li> <li>• .....</li> <li>• .....</li> </ul>	[3]



8. Read the article about Spanish Olympic athlete, Adriana Cerezo.

Answer the questions in **English**.

[6]

Adriana Cerezo compite en el deporte de taekwondo. Se enamoró de este deporte viendo películas de artes marciales.

Fue su abuelo quien la llevó a un gimnasio en secreto para practicar el taekwondo cuando solo tenía cuatro años, dado que las preferencias de sus padres eran claras: gimnasia, patinaje... pero ningún arte marcial.

De hecho, sus padres no lo supieron hasta su primer examen de cinturón. Aunque no ha sido fácil combinar los entrenamientos con el instituto, asegura que el taekwondo es su pasión.

(a) How did Adriana fall in love with Taekwondo?

[1]

.....

(b) How did she start her career? Write **two** details.

[2]

• .....

• .....

(c) What did her parents want her to do? Write **one** detail.

[1]

.....

(d) When did her parents find out?

[1]

.....

(e) What is difficult for her?

[1]

.....



9. Read the extract adapted from '*Extrañas Criaturas*' by Mariela Slosse.

Answer the questions **in English**.

[6]

Ignacio nunca falta a la cita. El punto de reunión es el mismo de todos los años: el cementerio abandonado.

Muchos de sus amigos prefieren no acercarse a este lugar desierto porque les da miedo, en especial en la noche de esta fiesta tan espantosa, porque prefieren disfrazarse y comer caramelos.

Para Ignacio, es la noche más divertida del año porque puede escuchar las historias de terror narradas por el grupo de chicos que descubrió hace unos años.

Ignacio tiene que cruzar todo el cementerio para llegar al punto de encuentro. Dobla a la izquierda y corre. En ese sector están las estatuas rotas, arruinadas por la lluvia y el viento. Esa parte no le gusta para nada. Tiene la sensación de que las estatuas lo persiguen.

Ignacio ve a unos chicos sentados sobre unas tumbas. Se esconde detrás de una estatua grande porque no quiere interrumpir y no quiere que le descubran.

(a) Write **one** detail about the meeting place. [1]

.....

(b) How do Ignacio's friends feel about the meeting place? [1]

.....

(c) What do Ignacio's friends prefer to do? Write **one** detail. [1]

.....

(d) What exactly does Ignacio enjoy about this night? [1]

.....

(e) What are the statues like? Write **one** detail. [1]

.....

(f) Why does he hide from the others? Write **one** detail. [1]

.....





