

## AS GERMAN

Paper 3 Speaking

June 2023

---

## Examiner's Material

To be conducted by the teacher-examiner between 11 April and 26 May 2023.

**Time allowed:** 12–14 minutes (excluding 15 minutes' preparation time at the start of the test)

### Instructions

- The contents of this booklet must be treated as **strictly confidential** until the end of the test window.
- During the 15 minutes' preparation time, candidates are required to prepare **two** of the four stimulus cards given to them. Candidates will be asked to choose their first card from two on one sub-theme and then they must choose one of the other two cards which you give to them.
- Candidates may make notes during the preparation time only on the Additional Answer Sheet provided. **They must not write on the cards.**
- Candidates should take the stimulus cards with them into the examination room. They may refer to the cards and any notes they have made at any time during the test.
- Candidates should hand the stimulus cards and the Additional Answer Sheet to you at the end of the test.

### Information

- The test will last between 12 and 14 minutes and will consist of **two** stimulus cards (6–7 minutes each).
- You will ask the questions exactly as they are printed on the cards and may ask follow-up questions to develop the discussion of the sub-themes.
- You will give a brief response to any questions which the candidate asks you during the discussion.
- If the candidate does not ask a question, you will invite the candidate to ask a question before the end of the discussion of the sub-theme.
- To develop the discussion of the sub-themes, candidates will be expected to respond to questions and discuss in **German** broader issues within the sub-themes on the cards.
- Candidates must **not** use a dictionary at any time during this test. This includes the preparation time.

<b>KARTE A</b>	
<b>Theme</b>	Aspects of German-speaking society
<b>Sub-theme</b>	Familie im Wandel

## Wir wollen heiraten!

Viele Paare in Deutschland entscheiden sich immer noch für die Ehe.

Anzahl der Eheschließungen	
2014:	380.000
2018:	450.000
2021:	360.000

Durchschnittliches Heiratsalter:	
Frauen	32 Jahre
Männer	34 Jahre



### Warum heiraten?

„Die Ehe bedeutet, dass mein Mann, mein Sohn und ich eine richtige Familie sind.“

„In einer Ehe versucht man stärker, Probleme in der Beziehung zu lösen.“

„Jetzt haben wir alle den gleichen Nachnamen!“

„Weißes Kleid, Ringe, ein großes Fest... so romantisch!“

### Fragen

- Wie beliebt ist die Ehe in Deutschland?
- Wie denken Sie über die Aussagen der Personen auf dieser Karte?
- Wie haben sich die Einstellungen zu Ehe und Familie in den deutschsprachigen Ländern in den letzten Jahren geändert?

<b>KARTE B</b>	
<b>Theme</b>	Aspects of German-speaking society
<b>Sub-theme</b>	Familie im Wandel

## Neue Formen des Zusammenlebens

Vor allem in Großstädten gibt es immer mehr Wohngemeinschaften außerhalb der Kleinfamilie.



Senioren-WG



alleinerziehende Mütter, die zusammen leben



Singles ohne Liebesbeziehung

### Vorteile:

- Einsamkeit vermeiden
- gegenseitige Unterstützung
- niedrigere Wohnkosten
- gemeinsame Organisation des Alltags
- Hilfe bei der Kinderbetreuung
- gemeinsame Freizeitgestaltung

### Fragen

- Um welche Formen des Zusammenlebens geht es hier?
- Welche Probleme könnte es Ihrer Meinung nach in solchen Wohngemeinschaften geben?
- Wie hat sich in den letzten Jahren die Familie in den deutschsprachigen Ländern verändert?

**Turn over ►**

## KARTE C

<b>Theme</b>	Aspects of German-speaking society
<b>Sub-theme</b>	Die digitale Welt

### Medienerziehung für Kinder und Jugendliche

Die Initiative *Gutes Aufwachsen mit Medien* existiert seit 20 Jahren.

[www.gutes-aufwachsen-mit-medien.de](http://www.gutes-aufwachsen-mit-medien.de)

INFORMIEREN. SCHÜTZEN. HANDELN.

#### Inhalt und Ziele der Initiative

- Links zu hilfreichen Webseiten
- Präventionsarbeit gegen Radikalisierung
- Fokus auf digitaler Bildung für Kinder, Eltern und Lehrer
- kinderfreundliche Apps und Plattformen
- Infos, Tools und Spiele zur Interneterziehung



[surfen-ohne-risiko.net/netzregeln](http://surfen-ohne-risiko.net/netzregeln)



[klick-tipps.net](http://klick-tipps.net)



[sicher-online.net](http://sicher-online.net)

#### Fragen

- Was bietet die Initiative *Gutes Aufwachsen mit Medien*?
- Wie effektiv finden Sie solche Programme?
- Welche Rolle spielen digitale Medien in Deutschland, Österreich oder der Schweiz?

## KARTE D

<b>Theme</b>	Aspects of German-speaking society
<b>Sub-theme</b>	Die digitale Welt

### Handysucht unter deutschen Jugendlichen

Laut einer Studie sind 2,6 Prozent der 12- bis 17-Jährigen in Deutschland von Smartphone-Apps abhängig.

#### 2,6% in Zahlen

suchtkranke Kinder in Deutschland	100.000
Kosten für das Gesundheitswesen	50 Millionen Euro
verpasste Schultage jedes Jahr	1 Million



soziale Medien: die am häufigsten benutzten Apps



immer mehr Depressionen wegen Handysucht

„Durch Apps, Computerspiele und YouTube-Videos stehen Jugendliche unter digitalem Stress.“

Rainer Thomasius, Leiter des Deutschen Zentrums für Suchtfragen

### Fragen

- Was sind die Konsequenzen der Handysucht für deutsche Jugendliche?
- Welche Vorteile haben Ihrer Meinung nach Smartphones im täglichen Leben?
- Welche Rolle spielen digitale Medien im Leben der Jugendlichen in den deutschsprachigen Ländern?

**Turn over ►**

## KARTE E

<b>Theme</b>	Aspects of German-speaking society
<b>Sub-theme</b>	Jugendkultur: Mode, Musik und Fernsehen

### Ende des ‚Reality-Wahns‘?

Unter deutschen Jugendlichen sinkt die Popularität von Reality- und Castingshows.

Die erfolgreichsten Shows bei den 14- bis 19-Jährigen:

Sendung	Kanal	Zuschauer in Millionen 2022	Vergleich zum Vorjahr
Ich bin ein Star - Holt mich hier raus!	RTL	3,6	-10%
The Voice of Germany	Sat 1	2,1	-5%
Deutschland sucht den Superstar	RTL	1,9	-15%

„Ich habe die Nase voll von den ständigen Werbespots während der Sendung.“



„Verzweifelte Sänger voller Illusionen oder ehemalige Promis, die wieder berühmt sein wollen. Alles Quatsch!“

„Ich habe keine Lust mehr, diese langweiligen Shows anzuschauen. Immer der gleiche Ablauf!“

### Fragen

- Welche Tendenz bei den Fernsehgewohnheiten der deutschen Jugend sieht man hier?
- Haben Ihrer Meinung nach Casting- und Realityshows auch Vorteile?
- Wie wichtig ist das Fernsehen im täglichen Leben von Jugendlichen in Deutschland, Österreich oder der Schweiz?

## KARTE F

<b>Theme</b>	Aspects of German-speaking society
<b>Sub-theme</b>	Jugendkultur: Mode, Musik und Fernsehen

### Die Rückkehr der Punkbewegung

Früher nur eine Subkultur, gewinnt Punk zurzeit immer mehr Anhänger unter der deutschen Jugend.



#### Merkmale der deutschen Punks

- Piercings und Tattoos
- bunt gefärbte Haare
- neo-viktorianische Mode
- laute Gitarrenmusik
- Songs mit aggressiven Texten

#### „Die Festung rockt“ in Kronach (Franken) 26. Mai 2023

- das größte eintägige Punk-Festival
- 12 deutsche Punkbands
- Tickets ab 25 Euro
- Platz für 60.000 Besucher



#### Fragen

- Was erfährt man hier über die Punkszene in Deutschland?
- Würden Sie das Punk-Festival in Kronach besuchen? Warum (nicht)?
- Was wissen Sie über Musik- und Modetrends in Deutschland, Österreich oder der Schweiz?

Turn over ►

## KARTE G

<b>Theme</b>	Artistic culture in the German-speaking world
<b>Sub-theme</b>	Feste und Traditionen

### Traditionelle Schweizer Kultur

Jedes Jahr in Zermatt: das größte Folklore-Festival der Schweiz.

13.-14. August 2022

- Musik und Tanz
- traditionelle Kostüme und Trachten
- Gottesdienst mit Volksmusik
- Essen und Trinken; Schweizer Spezialitäten
- Kinderprogramm



Höhepunkt: der große Festumzug mit mehr als 1000 Teilnehmern aus der ganzen Schweiz



Jodel-Chor



Volkstanz in traditioneller Schweizer Tracht



Alphornbläser

### Fragen

- Warum gibt es in Zermatt im August viele Besucher?
- Würden Sie selbst gern dieses Fest besuchen? Warum (nicht)?
- Was wissen Sie über andere Feste im deutschsprachigen Raum?

## KARTE H

<b>Theme</b>	Artistic culture in the German-speaking world
<b>Sub-theme</b>	Feste und Traditionen

### Eine alte Tradition in Bayern

Jedes Jahr am 6. November in vielen oberbayrischen Orten:  
der ‚Leonhardi-Ritt‘.

- aus dem 15. Jahrhundert
- Sankt Leonhard: der Patron der Farmtiere
- Prozession mit Pferden
- Jahrmarkt, Tanz, Bierzelt
- Besucher aus aller Welt



der bekannteste Leonhardi-Ritt in Bad Tölz:  
über 80 geschmückte Pferdewagen



historische ‚Truhnenwagen‘: Teilnehmer in  
alter bayrischer Tracht

„Ein alter christlicher Brauch in unserer  
modernen Zeit – das soll noch lange so  
bleiben.“

(Bürgermeister von Bad Tölz)

### Fragen

- Was ist der ‚Leonhardi-Ritt‘?
- Wie denken Sie über solche alten Traditionen?
- Welche anderen Traditionen und Bräuche in den deutschsprachigen Ländern kennen Sie?

Turn over ►

## KARTE I

<b>Theme</b>	Artistic culture in the German-speaking world
<b>Sub-theme</b>	Kunst und Architektur

### Kunst als Blick in die Welt

Jeannine Platz (geboren 1973) ist eine Malerin und Kalligrafin aus Hamburg.



Vor allem bekannt durch ihre Serien von Landschafts- und Städtebildern.

#### „Suite View“

Nach zwei Jahren Weltreise:  
50 Panoramabilder von 41 Städten

#### „Sound of Ice“

Eislandschaften der Arktis  
und Antarktis

#### Elbserie

Ölbilder vom  
Hamburger Hafen



Eine vielseitige Künstlerin:

- Schauspielerin und Hörbuchsprecherin
- Arbeit in Film und Fernsehen
- Live-Performance im Atelier: der Malerin über die Schulter schauen
- andere Kunstwerke: bemaltes Porzellan, Weihnachts- und Osterdekorationen

„Ich male nur mit meinen Händen, ohne Pinsel.  
Ich muss mit den Fingern fühlen, was ich male.“

### Fragen

- Was für eine Künstlerin ist Jeannine Platz?
- Wie denken Sie über das Werk dieser Malerin?
- Welche bedeutenden Maler oder Malerinnen im deutschsprachigen Raum kennen Sie?

## KARTE J

<b>Theme</b>	Artistic culture in the German-speaking world
<b>Sub-theme</b>	Kunst und Architektur

### Ein Haus für Menschen und Bäume

Das Hundertwasserhaus: eine beliebte Sehenswürdigkeit der Stadt Wien



- Architekt Friedensreich Hundertwasser
- erbaut 1983-1985
- Kosten ca. 6 Millionen Euro
- 52 Wohnungen, 19 Dachterrassen
- nur von außen zu besichtigen
- Shop mit Souvenirs und Informationen über das Gebäude

Das Besondere am Hundertwasserhaus:

- Außenfassade in vielen Farben
- keine geraden Linien
- Wald auf dem Dach: mehr als 200 Bäume
- unebener Fußboden in jedem Korridor

#### Fragen

- Warum ist das Hundertwasserhaus ein ungewöhnliches Wohnhaus?
- Würden Sie selbst gern in diesem Haus wohnen? Warum (nicht)?
- Welche anderen bedeutenden Gebäude im deutschsprachigen Raum kennen Sie?

Turn over ►

## KARTE K

<b>Theme</b>	Artistic culture in the German-speaking world
<b>Sub-theme</b>	Das Berliner Kulturleben damals und heute

### Schiffstour ‚Historische Stadtrundfahrt‘

Viel Berlin in kurzer Zeit.  
Entdecken Sie Berlin vom Wasser aus!

<b>Die Höhepunkte</b>	Nikolaiviertel, Oberbaumbrücke, Fernsehturm, Berliner Dom, East Side Gallery, Museumsinsel, Regierungsviertel
<b>Dauer</b>	2,5 Stunden
<b>Preis</b>	25,00 €, inklusive Audioguide (in acht Sprachen)



Wir bieten auch:

- Abendliche Schiffstour: Dinnerfahrt mit Buffet und Live-Musik
- Party-Schiffstouren mit Disco und Lightshow
- Sonderfahrten an Weihnachten und Silvester

#### Fragen

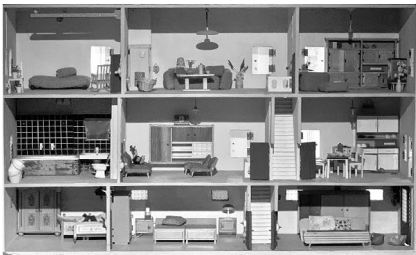
- Was kann man bei Schiffstouren durch Berlin erleben?
- Würden Sie gern an einer dieser Touren teilnehmen? Warum (nicht)?
- Was wissen Sie über andere wichtige Sehenswürdigkeiten in Berlin?

## KARTE L

<b>Theme</b>	Artistic culture in the German-speaking world
<b>Sub-theme</b>	Das Berliner Kulturleben damals und heute

### Die außergewöhnlichen Museen Berlins

Mit mehr als 175 Museen bietet Berlin nicht nur weltberühmte Kunstschätze, sondern noch viel mehr!



alltägliche Objekte aus der DDR im  
,Plattenbau-Museum‘



ein interaktives Erlebnis im  
,Computerspielemuseum‘



mittelalterliche Dorfanlage im  
Museumsdorf Düppel



,Berliner-Unterwelten‘: Bunker,  
Tunnels und Abwassersystem

#### Fragen

- Was kann man in den außergewöhnlichen Berliner Museen erleben?
- Würden Sie diese Museen gern besuchen? Warum (nicht)?
- Inwiefern hat Berlin kulturelle Angebote für alle Besucher?

Turn over ►

## AS German Speaking Test Confidential Sequence Chart

The teacher-examiner must give the student two cards from one of the 6 AS sub-themes as shown in the sequence table below eg Card A and Card B. The teacher-examiner will also give the student two further cards, one from each of two sub-themes from the other theme as shown in the sequence in the table below eg Card G and Card I. The student will choose one of the two cards for the first sub-theme ie either Card A or Card B and one from the other two cards ie either Card G or Card I. Where two teacher-examiners are testing at the same time, the whole centre should be treated as one eg if each teacher-examiner is testing four students, one should start at Candidate 1 and the other at Candidate 5. Schools/colleges with more than 36 students should begin the sequence again from number 1.

Candidate	Card 1	Card 2
1	G + H	A + D
2	I + J	B + F
3	K + L	D + E
4	A + B	G + K
5	C + D	I + K
6	E + F	H + L
7	G + H	A + E
8	I + J	C + F
9	K + L	B + C
10	A + B	G + L
11	C + D	I + L
12	E + F	H + I
13	G + H	A + F
14	I + J	C + E
15	K + L	B + F
16	A + B	H + I
17	C + D	J + K
18	E + F	G + I
19	G + H	B + C
20	I + J	D + E
21	K + L	A + C
22	A + B	H + J
23	C + D	J + L
24	E + F	G + K
25	G + H	B + D
26	I + J	D + F
27	K + L	A + E
28	A + B	G + I
29	C + D	H + K
30	E + F	J + L
31	G + H	A + C
32	I + J	B + E
33	K + L	D + F
34	A + B	G + J
35	C + D	H + L
36	E + F	J + K

**There are no materials printed on this page**

---

**There are no materials printed on this page**

**Copyright information**

For confidentiality purposes, all acknowledgements of third-party copyright material are published in a separate booklet. This booklet is published after each live examination series and is available for free download from [www.aqa.org.uk](http://www.aqa.org.uk)

Permission to reproduce all copyright material has been applied for. In some cases, efforts to contact copyright-holders may have been unsuccessful and AQA will be happy to rectify any omissions of acknowledgements. If you have any queries please contact the Copyright Team.

Copyright © 2023 AQA and its licensors. All rights reserved.

