



**TGAU**

**3010N30-1**

**DYDD IAU, 18 EBRILL 2024 – BORE**

**LLENYDDIAETH GYMRAEG**

**UNED 3: Aseiad Llafar**

**HAEN SYLFAENOL**

**CYFARWYDDIADAU I'R YMGEISYDD**

## **Tasg Grŵp (trafodaeth: dim mwy nag 20 munud) 40 marc**

### **CYFNOD PARATOI**

- **Caniateir hyd at 25 munud i chi baratoi ar gyfer y drafodaeth.**
- **Yn ystod y cyfnod paratoi ni chaniateir defnyddio unrhyw nodiadau a dderbyniwyd o flaen llaw.**
- **Caniateir i chi wneud NODIADAU BYR/PWYNTIAU BWLED yn ystod y cyfnod paratoi.**

**(Trowch y dudalen)**

## **CYFNOD ASESU**

- **Trafodwch y cwestiwn GYDAG AELODAU ERAILL EICH GRŴP gan gynnig rhesymau a thystiolaeth i gadarnhau eich gosodiadau.**
- **Caniateir i chi ddefnyddio NODIADAU BYR/PWYNTIAU BWLED a wnaethoch yn ystod y cyfnod paratoi yn unig.**

**Ni chaniateir i chi ddefnyddio'r testun print na geiriadur yn ystod y cyfnod paratoi na'r cyfnod asesu.**

**(Trowch y dudalen)**

## **TRAFOD LLUNYDDIAETH**

**NAILL AI: Y WEITHRED (Testun  
print – ‘Epynt’)**

**NEU: Y GWYLL (Testun print – ‘Tân’)**

**Trafodwch y gwahanol olygfeydd  
sy'n creu tensiwn yn y ffilm.**

**Fel grŵp, trafodwch hyn drwy:**

- (i) sôn yn fanwl am olygfeydd penodol**
- (ii) sôn am y modd y mae'r cynhyrchydd  
wedi dangos hyn yn y ffilm.**

**[20 marc]**

**(Trowch y dudalen)**

**Gallwch drafod:**

- **gwisgoedd a cholur**
- **deialog**
- **goleuo**
- **gwaith a thechneg camera**
- **cerddoriaeth a sain. [20 marc]**

**Ceisiwch hefyd gyfeirio at y testun print yn eich trafodaeth.**

**Ceisiwch ddefnyddio termau gwerthfawrogi llunyddiaeth/llenyddiaeth.**

**Cofiwch roi rhesymau dros eich barn.**

**[40 MARC]**

**DIWEDD YR ASESIAID**